

。その中の廣田の著作
した。その中の廣田の著作
精

。その中の廣田の著作
した。その中の廣田の著作
精

おそらく洋子がこれを読むのはココの寿命が尽きたあとになるだ
ろう。ココは亡くなくてもあなたの記憶の中で生きつづける。ココ
の亡骸を前に悲嘆に暮れる洋子を慰めようと思えば誰もがこれと似
たようなことを言うだろう。
ココはわたしたちの記憶の中で生きつづける。果たしてそうだろ
うか。記憶の中とはどこにあるのか。中があるなら外もあるのか。
わからない。わからないことだらけなのにみななんとなくそう口に
していると思えない。
よって記憶について考察することにした。81年と半年ほど生きて
きたあいだに考えてきたことをこのノートに書いてみたいと思う。
2022年1月7日 純喫茶・時間(たいむ)
店主・鴨居友衛
定義1 純粋とはそれ以外のものを含まないことである。ゆえに純

製本のしかた

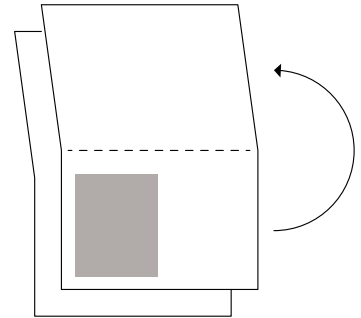
1.

プリンターで「**両面印刷**」を選択、
とじを「**長辺とじ**」に合わせます。



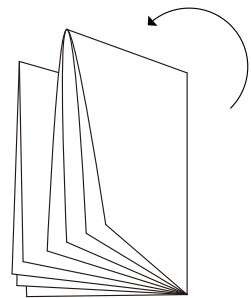
2.

表面（表紙タイトル側）を前にして、
印刷した順番に**重ねた後に**、
タテ半分に**山折**にします。



3.

表紙タイトルを左側にしたまま、
さらに**ヨコ半分**に**山折**にします。



4.

一度開いて**ヨコ長の見開き**にし、
上部をハサミで切って**完成**です。

